

STUDII DE FUNDAMENTARE PENTRU ACTUALIZAREA PLANULUI URBANISTIC GENERAL AL COMUNEI PETRICANI, JUDEȚUL NEAMȚ

1_8. POTENTIAL BALNEAR TURISTIC

CUPRINS

1. INTRODUCERE.....	3
2. POTENTIAL TURISTIC.....	5
2.1 Forme de turism practicabile în comuna Petricani.....	5
2.2 Forme de turism practicabile în zona limitrofă a comunei Petricani	11
2.2 Dotări turistice	16
3. STRUCTURI DE SPRIJIN SI CONSULTANTA IN TURISM	19
4. PROIECTE PRIORITARE PENTRU DEZVOLTAREA TURISMULUI PREVAZUTE IN STRATEGIA DE DEZVOLTARE A ORAȘULUI (2021-2027).....	20
5. CONCLUZII	21

1. INTRODUCERE

„Spațiul nemțean, așa cum îl percepem astăzi, este suficient de bine conturat în mentalul public. Județul Neamț de astăzi este tributary reorganizării administrative din 1968, dar, în fapt, este rezultatul unei lungi evoluții teritoriale, cu limite variabile. Acesta a îndeplinit multă vreme rolul de zonă de hotar a Moldovei spre Ardeal. Cea mai mare parte a teritoriului actual al județului Neamț a făcut parte aproape neîntrerupt, din Evul Mediu până în prezent, din unitatea administrativă cu același nume. Treimea estică a teritoriului cuprinde cea mai mare parte a fostului județ Roman, un județ de dimensiuni mai mici, dar dens populat dintotdeauna, a cărui periferie este integrată astăzi în județele Iași, Vaslui și Bacău. Un caz aparte îl constituie comunele din bazinul superior al Bicăzului, incluse în Imperiul Habsburgic (Austro-Ungar) până în 1918, dar integrate durabil în sistemul teritorial nemțean, prin accesibilitatea la orașul Bicăz și prin caracterul lor etnic românesc. Putem adăuga și situația celor câteva sate periferice care au făcut parte din ținuturile vecine Baia (comunele Brusturi și Drăgănești în nord-est) și Bacău (comuna Tazlău în sud) și care mai păstrează unele legături cu acestea.

Distincția est-vest în cadrul teritoriului județului Neamț nu este doar de natură geografică. Estul, centrat pe Culoarul Siretului, parte componentă a Podișului Moldovei, reprezintă zona cea mai joasă din punct de vedere altitudinal și cea mai accesibilă în întreg teritoriul regional al Moldovei. Se distinge prin specificul cultural-etnografic, dat de ponderea semnificativă a populației ceangăiești, de religie catolică, în comunele de la nord de Municipiul Roman. Este, de asemenea, o veritabilă arie de divergență și convergență, spre și dinspre Suceava, Iași sau Bacău. La fel ca întreg județul, este integrat în același spațiu de tranzit între Moldova și Ardeal, pe direcția est-vest sau între Bucovina și Dunărea de Jos, pe direcția nord-sud.

Vestul teritoriului este predominant carpatic subcarpatic, ceea ce determină o serie de particularități de natură economică și culturală. Acesta este divizat în câteva areale distincte care au avut în trecut o funcție administrativă (ocol, plasă, raion):

- Neamțul de Sus, axat pe valea Ozanei (Neamțului) de la care și-a luat practic numele întregul ținut (județ), puternic marcat de tradiția monastică;
- Valea Muntelui, areal extins în lungul văii transversale a Bistriței, în plină zonă carpatică, zonă tipică de munte prin morfologia așezărilor și ocupațiile, dintre care plutăritul poate fi considerată emblematică;
- Valea subcarpatică a Bistriței, areal extins spre văile superioare ale afluenților direcți, spre zona montană în vest sau spre cea de podiș în est, dens populat și cu o agricultură complexă.” (Master Planul de Turism al Județului Neamț 2020-2030).

Arealul axat pe valea Ozanei (Neamtului), în care este situată și comuna Petricani, este polarizat de orasul Târgu Neamț, oraș atestat ca stațiune de interes național.

Cu o diversitate de obiective turistice care te poartă dintr-o eră în alta și te plimbă printr-un amalgam de sentimente, Târgu Neamț, acest oraș din regiunea Moldovei despre care se vorbește mult prea puțin, este o destinație încântătoare ce își impresionează toți vizitatorii ce se încumetă să-i exploreze ținuturile. Cu o fortificație incredibilă, Cetatea Neamțului, unde Ștefan cel Mare obișnuia să-și conducă armata în aprigele lupte contra invadatorilor, o nostalgică și micuță casă memorială a celui mai mare scriitor român, Ion Creangă, mai multe mănăstiri și cu o rezervație de zimbri unde poți admira îndeaproape aceste animale impresionante care sunt, din păcate, din ce în ce mai puține pe teritoriul țării noastre...orașul Târgu Neamț reprezintă o alegere potrivită pentru orice anotimp. Prin poziția sa, în preajma unor cunoscute monumente istorice și de artă, orașul a devenit în ultimii ani un important centru turistic.

POTENȚIAL DE DEZVOLTARE

JUMĂTATEA DE VEST A JUDEȚULUI NEAMȚ ARE VOCAȚIE TURISTICĂ:
TURISM MONTAN, ECUMENIC, CULTURAL, BALNEAR ȘI AGROTURISM



■ Areal cu potențial de dezvoltare turistică
■ Areal cu potențial de dezvoltare agricolă

JUDEȚUL NEAMȚ TREBUIE SĂ ÎȘI CAPITALIZEZE POTENȚIALUL TURISTIC, PROTEJÂND PEISAJUL NATURAL ȘI RURAL, AMELIORÂND PEISAJUL URBAN, VALORIFICÂND RESURSELE BALNEO-CLIMATERICE, BOGĂȚIA ETNOGRAFICĂ ȘI FOLCLORICĂ, SPIRITUALITATEA OAMENILOR ȘI A LOCURILOR, PRECUM ȘI OBICEIURILE ȘI ACTIVITĂȚILE RURAL-ARHAICE AUTENTICE.

PE DE ALTĂ PARTE, JUDEȚUL NEAMȚ TREBUIE SĂ **MODEREZE EXTINDEREA NECONTROLATĂ A INTRAVILANELOR,** ÎN SCOPUL CREĂRII PREMISELOR UNEI DEZVOLTĂRI URBANE SUSTENABILE.

Fig.1 Potențialul de dezvoltare al județului Neamț (P.A.T.J. Neamț)

Comuna Petricani

Din punct de vedere geomorfologic, comuna Petricani face parte din unitatea Podișul Central Moldovenesc - extremitatea estică a Depresiunii Neamțului.

Formele de relief dominante sunt dealurile cu pante domoale cu fânețe, pășuni și în mică parte cu livezi. Satele sunt înconjurare de dealuri mai înalte acoperite cu fânețe și păduri de foioase și conifere.

Ca limite naturale, comuna Petricani are la nord culmea Plesului cu o înălțime de 918 metri și "Magura Boistii" cu o înălțime de 582 metri; la sud dealurile Corni cu o înălțime de 592 metri, dealurile împadurite ce poartă denumirea de pădurea Toliciului și Radenilor, la est valea Topolitei dinspre comunele Urecheni și Tibucani, iar la vest valea Topolitei și valea Ozanei.

Zonele deluroase și montane prezintă potențialul cel mai ridicat pentru practicarea turismului rural, datorită peisajelor de o frumusețe rară, calității aerului și apei. Dezvoltarea turismului/agroturismului reprezintă un demers important pentru dezvoltarea economică a zonelor rurale.

Potențialul turistic cultural și ecumenic este dat de existența Muzeului "Nicolae Popa", a siturilor arheologice clasate în Lista Monumentelor Istorice și a Bisericii de lemn cu hramul "Adormirea Maicii Domnului" din satul Boiște.

2. POTENTIAL TURISTIC

2.1 Forme de turism practicabile în comuna Petricani

Turism cultural

Comuna Petricani face parte din Ruta – „Redescoperind tradiții locale. Colecții etnografice nemțene”.

Obiectivele turistice incluse în rută sunt Muzeul de Etnografie Piatra Neamț, Atelierul de țesut covoare de la Mănăstirea Agapia, Muzeul de Istorie și Etnografie Târgu Neamț, **Muzeul „Neculai Popa” Târpești.**

Muzeul „Neculai Popa” Târpești

Casa ”Popa”, a devenit, în decursul anilor, un spațiu expozițional și de creație, înființat de creatorul popular Neculai Popa, dar și o destinație turistică pentru numeroși vizitatorii (români sau străini) care ajung să călătorească prin Ținutul Neamțului.

Aici pot fi admirate, pe lângă lucrările de sculptură naivă create de Neculai Popa sau măștile cusute de soția sa Elenei Popa, o expoziție de pictură naivă românească și o colecții privată – accesibilă publicului (etnografie, arheologie, numismatică, obiecte religioase).

Tot aici mai există și un atelier de artă (sculptură, ceramică și pictură), cât și un spațiu de cazare în regim de bed & breakfast.

Muzeul este alcătuit din Casa cu măști, Casa colecțiilor și din curtea cu sculpturi.

Casa cu măști - Această clădire, de locuit, a fost construită de către Vasile și Elena Popa în a doua parte a sec. XIX și este compusă din patru încăperi: hol de intrare, dispus central, două camere amplasate de o parte și de alta a holului și o a patra cameră, amplasată în partea din spate a clădirii. În prezent construcția găzduiește majoritatea creațiilor realizate în decursul anilor de către Neculai și Elena Popa: măști și costume pentru spectacolele de Crăciun și Anul Nou, sculpturi naive, în lemn și piatră.

Casa colecțiilor - Odată cu intrarea primei colecții, din Târpești, în circuitul turistic, pe la începutul anilor șaptezeci, Neculai Popa și-a dat seama că este nevoie de construcția unei clădiri noi, mai spațioase, asta și pentru că numărul obiectelor adunate sporise foarte mult. Fiind vorba de o construcție nouă, el s-a gândit să o amplaseze în curtea locuinței sale, spațiul unde își desfășura activitatea sa de creație și unde începuse deja să gândească și realizarea unui expoziții de sculptură, în aer liber (poarta și curtea cu sculpturi). Casa colecțiilor a fost începută în anul 1974 iar peste trei ani, în 1977, va fi accesibilă publicului. Construcția adăpostește majoritatea colecțiilor Muzeului Popa: arheologie, numismatică, etnografie, obiecte religioase, expoziție de pictură naivă românească.

Curtea cu sculpturi - Curtea devine, încă de la începutul anilor '70, o adevărată expoziție în aer liber, ce cuprinde creații în lemn și piatră realizate de artistul naiv Neculai Popa, dimensiunea lucrărilor variind între 1 și 2,5 m. Accesul spre acest ansamblu de sculpturi se face printr-o poartă monumentală, cioplită în lemn de stejar, un fel de ”arbore genealogic” al familiei, care înglobează circa 23 de figuri umane.



Fig. 2 Muzeu Casa Popa



Fig. 3 Poartă intrare Muzeu Casa Popa

Situl arheologic de la Petricani, punct "Râpa lui Ravaru"

Situl preistoric se află în zona central-sudică a satului Petricani (com. Petricani), în punctul cunoscut în literatura arheologică sub numele *Râpa lui Ravaru* sau *Locul Școlii*, situat pe terasa înaltă din stânga râului Topolița.



Fig. 4 Situl arheologic de la Petricani – Râpa lui Ravaru - amplasament

Situl arheologic de la Târpești, punct "La Râpa lui Bodai"

Situl de la „râpa lui Bodai”, de lângă satul Târpești conține urmele unor așezări din multiple perioade: neolitic (cultura pre-Cucuteni), eneolitic (cultura Cucuteni, faza A), Epoca Bronzului târziu (cultura Noua), perioada Halstatt, secolele al II-lea–al III-lea și secolele al VI-lea–al VII-lea e.n.

Primăria comunei Petricani și-a propus prin Strategia de dezvoltare a comunei 2021-2027 Valorificarea zonei cu potențial turistic (Siturile arheologice înscrise în Lista Monumentelor Istorice: "Râpa lui Răvaru" și „Râpa lui Bodai”).

Potențial turistic ecumenic

Biserica de lemn cu hramul „Adormirea Maicii Domnului” din satul Boiștea, comuna Petricani este o biserică ortodoxă construită în ultimul sfert al secolului al XVIII-lea. Ridicarea ei este legată, conform unei scânduri inscripționate găsită între peretele de rezistență și îmbrăcămintea de scândură a absidei laterale dinspre Sud, în timpul reparațiilor din 1937, de numele meșterului Simion a Anei și de anul 1792.

Construită pe de-a-ntregul din lemn, are o formă de cruce treflată și are trei turnuri. Intrarea în lăcaș se face printr-un pridvor ridicat în partea de Sud.

Naosul și pronaosul sunt separate de un perete de lemn boltit. La interior a fost tencuită, pictura datând din anul 1846, de când a fost realizată de pictorul Vasile Muraru, în stil bizantin. Catapeteasma provine din secolul XVIII. În partea de Vest a bisericii se găsește o clopotniță dreptunghiulară cu o boltă la mijloc pentru trecere, ridicată în 1888. Clopotul acesteia datează din anul 1850. Acoperișul ei este capiform.

Biserica a suferit numeroase modificări în ultimii ani.



Fig. 5 Biserica „Adormirea Maicii Domnului”, Boiștea

Biserica veche din satul Petricani

Biserica veche are o vechime de peste două sute de ani, lemnul din care a fost construită fiind adus atunci de la două biserici de pe valea muntelui, de către enoriașii din acea vreme. Este vorba de biserica de care amintește părintele Virgil Gheorghiu în cărțile sale atunci când evoca anii copilăriei.

Deoarece biserica s-a deteriorat în timp, fiind din lemn, după 1989, enoriașii au hotărât să ctitorească o altă biserică, de această dată din cărămidă. Astfel în 1994 s-a pus piatra de temelie pentru noua biserică cu hramul Duminica Tomii și Sfântul Pantelimon, paroh fiind atunci părintele Sebastian Gheorghiu, care în anul 2002 a trecut la cele veșnice.



Fig. 6 Biserica veche din Petricani

2.2 Forme de turism practicabile în zona limitrofă a comunei Petricani

În zona limitrofă a comunei Petricani se practică următoarele forme de turism:

➤ **Turismul balnear**

Ape balneoterapeutice

Factori naturali

- ape minerale terapeutice clorosodice, clorurate, iodurate, bromurate.

Pe teritoriul județului Neamț, în zona limitrofă comunei Petricani, pe teritoriul Orașului Târgu Neamț se găsește Stațiunea Oglinzi.

Stațiunea Oglinzi se află în apropierea orașului Târgu Neamț, la o altitudine de 480 m, apele minerale sunt clorosodice, are un microclimat specific zonei colinare, cu circulație atmosferică moderată și fără temperaturi excesive, cu aer bogat ionizat cu ioni negativi, ozonat, cu efect tonifiant asupra organismului. După o perioadă în care a fost închisă, în toamna anului 1998 stațiunea își reia activitatea, analizele realizate demonstrând că apele minerale și-au îmbunătățit proprietățile și au fost clasate pe locul 5 în Europa. În anul 2009 a început un nou proiect de modernizare, investiția fiind de 20 milioane euro: construirea unui complex hotelier de 4 stele, cu o capacitate de cazare de 240 locuri, un centru SPA, un centru de conferințe și amenajarea unei zone de agrement pe o suprafață de 9.000 m².

La momentul redactării prezentului studiu proiectul de Reabilitare și modernizarea a Stațiunii Baile Oglinzi, cuprins în strategia de dezvoltare urbană a Orașului, se află în derulare.

➤ **Turismul activ**

Parcul Natural Vanatori Neamt prezinta numeroase variante pentru practicarea turismului activ, de aventură, datorită factorilor naturali și a poziției geografice.

Traseu de safari cu zimbri - Safari-ul cu zimbri se poate face pe jos sau cu o mașină de

teren, observând exemplare aflate în sălbăticie sau semilibertate. Cel mai scurt traseu durează 2 ore și dificultatea este medie. Desigur, pe lângă întâlnirile cu zimbrii, vizitatorii pot vedea și alte animale din fauna bogată a Parcului Natural Vânători Neamț.

Cicloturism – Se poate practica pe cele 5 trasee existente:

1. Traseu T1 – Târgu Neamț – Monumentul Vânătorilor de Munte – Stațiunea Oglinzi – mal Ozana – Târgu Neamț (lungime 15 km, grad de dificultate ușor);
2. Traseu T2 – Târgu Neamț – Monumentul Vânătorilor de Munte – Cetatea Neamț – Izvorul de Slatină – sat Nemțișor – sat Lunca – Târgu Neamț (lungime 25 km, grad de dificultate ușor);
3. Traseu T3 – Târgu Neamț (stadion) – sat Lunca – Izvorul de Slatină – Schit Cărbuna – Rezervația de Zimbri și Faună Carpatină Dragoș Vodă – Schit Pocrov – sat Leghin – schit Nifon – Mănăstirea Secu – Mănăstirea Sihla – Mănăstirea Agapia (lungime 58 km, grad de dificultate mediu);
4. Traseu T4 – Târgu Neamț (stadion) – sat Lunca – Mănăstirea Dobru – Mănăstirea Agapia – sat Văratec (lungime 39 km, grad de dificultate mediu);
5. Traseu T5 – Târgu Neamț (stadion) – sat Lunca – Izvor Slatină – schit Cărbuna – Rezervația de Zimbri și Faună Carpatină Dragoș Vodă – schit Pocrov – sat Leghin – Mănăstirea Secu – Mănăstirea Sihăstria – Schit Agapia Veche – Mănăstirea Agapia (lungime 62 km, grad de dificultate mediu-dificil).

Trasee de drumeții

1. Mănăstirea Agapia – Mănăstirea Sihla (marcaj – triunghi albastru cu bordura albă, lungime 7 km, grad de dificultate ușor)
2. Mănăstirea Agapia Veche – Mănăstirea Dobru (marcaj – cruce galbenă în pătrat alb, lungime 5,4 km, grad de dificultate ușor)
3. Mănăstirea Agapia Veche – Mănăstirea Secu (marcaj – punct roșu cu bordură albă, lungime 3,9 km, grad de dificultate ușor)
4. Mănăstirea Agapia Veche – Mănăstirea Sihla (marcaj – cruce roșie în pătrat alb, lungime 6,5 km, grad de dificultate ușor)
5. Mitocul Bălan – Calea Mare – Lacul Cuejdel – Cracăul Negru (marcaj – bandă verticală albastră pe fundal alb, lungime 26,8 km, grad de dificultate ridicat)
6. Mitocul Bălan – Calea Mare – Schitul Nifon – Mănăstirea Secu (marcaj – bandă verticală roșie pe fundal alb, lungime 23,3 km, grad de dificultate ridicat)
7. Mitocul Bălan – Schitul Daniil Sihastru (marcaj – punct galben cu bandă albă, lungime 3,8 km, grad de dificultate ușor)

8. Bălțătești – Vârful Bradului (marcaj – triunghi galben cu bandă albă, lungime 8 km, grad de dificultate ușor)
9. Cetatea Neamț – Stațiunea Oglinzi (marcaj – bandă verticală roșie pe fond alb, lungime 2,5 km, grad de dificultate ușor)
10. Mănăstirea Neamț – Schitul Pocrov – sat Leghin (marcaj – cruce galbenă în pătrat alb, lungime 6 km, grad de dificultate mediu)
11. Monumentul Eroilor – Cetatea Neamț – Izvorul Slatina – Mănăstirea Sfânta Cruce (marcaj – triunghi roșu cu bandă albă, lungime 11,1 km, grad de dificultate ușor)
12. Mănăstirea Sihăstria – Mănăstirea Sihla (marcaj – cruce albastră în pătrat alb, lungime 3,5 km, grad de dificultate ușor)
13. Mănăstirea Sihla – Poiana Ciungi – Mănăstirea Văratec (marcaj – punct albastru în cerc alb, lungime 8,8 km, grad de dificultate mediu)

➤ **Turismul Cultural**

Orașul Târgu Neamț, prin ansamblul monumentelor de arhitectură, a monumentelor memoriale și de cult, dar și prin poziționarea geografică care a dus la dezvoltarea agroturismului, reprezintă una din principalele atracții ale județului Neamț și nu numai.

Profilul cultural:

1. Existența a numeroase instituții culturale (Muzeu, Casa de cultură, Clubul copiilor)
2. Locuințe, case memoriale ale personalităților de seamă
3. Prezența numeroaselor lăcașe de cult
4. Existența a numeroase biblioteci

➤ **Turismul ecumenic**

Ruta Cultural Turistică a Bisericilor de lemn din România

Obiectivele turistice cuprinse în rută evidențiază esența spiritului românesc comunitar și a creativității sale artistice, regăsită în bagajul decorativ, pictural și conceptual. Obiectivele turistice regăsite în Ruta Cultural Turistică a Bisericilor de Lemn din România vor oferi celor care le vizitează posibilitatea de a învăța, de a trăi și de a lua parte la o experiență semnificativă, antrenantă și memorabilă, care poate fi personalizată în funcție de interesele fiecăruia. Acest fapt este datorat diversității patrimoniului antropic și natural, legendelor, gastronomiei locale, dar și

posibilității de a desfășura o serie de activități, precum turismul cultural, speologic sau de aventură.

Ruta cuprinde și 16 lăcașuri de cult din județul Neamț:

- Biserica „Sfinții Petru și Pavel”, Luminiș;
- Biserica „Schimbarea la Față”, Piatra Neamț; monument LMI
- Biserica „Sfântul Dumitru”, Sărata; monument LMI
- Biserica „Sfântul Evanghelist Ioan”, Corni; monument LMI
- **Biserica „Schimbarea la Față” – Schitul Sihla, Agapia; monument LMI**
- **Biserica Nașterea Sfântului Ioan Botezătorul; monument LMI**
- **Schitul Sihla – Mănăstirea Sihăstria;**
- **Biserica „Acoperământul Maicii Domnului”; monument LMI**
- **Schitul Pocrov – Mănăstirea Neamț; monument LMI**
- **Biserica „Sfântul Nicolae” – Pipirig; monument LMI**
- **Biserica „Sfinții Arhangheli”, Galu; monument LMI**
- Biserica „Sfânta Cuvioasă Parascheva”, Farcașa; monument LMI
- Biserica „Sfinții Voievozi”, Bistricioara; monument LMI
- Biserica „Sfânta Ana”, Ceahlău; monument LMI
- Biserica „Sfântul Dumitru”, Bicazu Ardelean; monument LMI
- Biserica „Duminica Tuturor Sfinților”, Tarcău. monument LMI

Ruta Patrimoniului Ecumenic – Așezăminte creștine în județul Neamț

Obiective turistice incluse în rută: Mănăstirea Horaița, Mănăstirea Văratice, Mănăstirea Agapia, Mănăstirea Neamț, Mănăstirea Secu, Mănăstirea Sihăstria, Mănăstirea Durău, Mănăstirea Pângărați, Mănăstirea Bistrița.

Ruta Icoanelor Făcătoare de Minuni

Obiective turistice incluse în rută: Icoana “Izbăvitoare de secetă” – Mănăstirea Horaița, Icoanele lui Nicolae Grigorescu – Mănăstirea Agapia, “Lidianca” sau “Închinătoarea” –

Mănăstirea Neamț, „Trihirusa” – Mănăstirea Neamț, Icoana Maicii Domnului – Mănăstirea Durău, Icoana Sfintei Ana – Mănăstirea Bistrița.

Ruta – Comori Sătești – Biserici vechi de lemn din Județul Neamț

Obiective turistice incluse în rută: Biserica „Sfinți Petru și Pavel”, Luminiș – Piatra Șoimului, Biserica „Schimbarea la Față”, Văleni – Piatra Neamț, Biserica „Sfântul Dumitru”, Sărata – Dobreni, Biserica „Sfântul Evanghelist Ioan”, Corni – Bodești, Biserica „Schimbarea la Față” – Schitul Sihla, Vânători Neamț, BISERICA NAȘTEREA SFÂNTULUI IOAN BOTEZĂTORUL, SCHITUL SIHLA - MĂNĂSTIREA SIHĂSTRIA, Biserica „Acoperământul Maicii Domnului”, Schitul Pocrov – Mănăstirea Neamț, Biserica „Sfântul Nicolae” – Pipirig, Biserica „Sfinți Arhangheli”, Galu – Poiana Teiului, Biserica „Sfânta Cuvioasă Parascheva”, Farcașa, Biserica „Sfinți Voievozi”, Bistricioara – Ceahlău, Biserica „Sfânta Ana”, Ceahlău, Biserica „Sfântul Dumitru”, Pârâul Caprei – Bicazu Ardelean, Biserica „Duminica Tuturor Sfinților”, Tarcău.

➤ **Turismul ecvestru**

Pentru practicarea acestui tip de turism este importantă existența Depozitului de Armăsari de la Dumbrava, comuna Timișești (10 km de Petricani), cu cai de rasă, centru de echitație (școală), program de vizitare și agrement.

➤ **Turismul rural**

O serie de localități rurale au păstrat o concentrare mai mare de gospodării care prezintă elemente arhitecturale tradiționale: structura tradițională a casei, acoperișul din șindrilă sau ceramică, fruntare (fronton) decorate, stâlpi sculptați la cerdac cu „flori” decorative la capetele superioare, cerdace cu decorațiuni, frize sub streșină traforate, dar și anexe ale casei: hambare din lemn masiv cu decorațiuni perforate sau traforate, gardurile din lemn, nuiele sau fier forjat, porți monumentale, fântâni decorate.

Majoritatea se găsesc în zona subcarpatică (Pipirig, Vânători-Neamț, Humulești, Agapia, Bălțătești, Crăcăoani cu satele Magazia și Mitocu Bălan, Negrești, Dobreni, Almaș, Gârcina, Luminiș) pe Valea Bicazului (Dămuc, Bicazu Ardelean, Trei Fântâni, Bârnadu) și în zona de podiș (Grumăzești cu satul Topolița, Mărgineni cu satul Hoisești, Petricani cu satul Târpești, Căndești, Țibucani, Văleni). Aceste localități pot fi incluse în anumite itinerarii culturale care pun accentul pe specificul etnografic sau pot constitui bazele unui traseu tematic arhitectural.

2.2 Dotări turistice

2.2.1 Structuri de primire turistică cu funcțiuni de cazare

Structurile turistice cu funcțiuni de cazare existente pe teritoriul comunei Petricani se prezintă după cum urmează:

Categoria: Instituții și servicii publice

Tipul: Cabane, bungalouri, case de vacanță și apartamente

Numărul unităților la data întocmirii P.U.G.: 25

- **Bed & breakfast Popa museum, Str. Muzeului, nr.28, Târpești**

Bed & Breakfast Popamuseum Tarpesti oferă camere decorate cu mobilier autentic, de epocă și opere de artă decorativă.

- **Glamping La Octav, Str. Poetului, nr.22, Târpești**

Unitatea dispune de 5 corturi de glamping, o grădină, un lunge comun și o terasă.

Tipul: Vile și pensiuni

Numărul unităților la data întocmirii P.U.G.: 12

- **Pensiunea Hanul Verde, DJ 155I, Târpești**

Pensiunea dispune de 4 camere (8 locuri de cazare).



Fig. 7 Bed & breakfast Muzeu Casa Popa



Fig. 8 Glamping La Octav



Fig. 9 Pensiunea Hanul Verde

La nivelul anului 2024 în comuna Petricani își desfășurau activitatea un număr redus de 3 unități de primire turistică.

Fiind unități destul de nou înființate acestea se adaptează cerințelor turismului actual prin dotări, confort și prin nișa turistică specifică fiecărei unități, respectiv: Glamping, obiectiv cultural (muzeu) cu bed & breakfast și pensiune agroturistică.

Într-o localitate, turismul se poate dezvolta numai în ipoteza existenței posibilităților de cazare și odihnă a turiștilor. Tocmai de aceea, dintre elementele bazei turistice, capacitățile de cazare condiționează în cea mai mare măsură volumul activității turistice (eficiența activității turistice fiind susținută de un număr sporit de turiști și mai puțin de numărul de vizitatori, adică cei care se cazează în alte localități).

3. STRUCTURI DE SPRIJIN SI CONSULTANTA IN TURISM

Asociația Ținutul Zimbrului

Asociația pentru Promovarea și Dezvoltarea Turismului Neamț

Agentia pentru Dezvoltare Regionala Nord Est

Agenția pentru Dezvoltare Regională Nord Est. (ADR N-E) este o organizație non-guvernamentală, non-profit, de utilitate publică, care oferă, la nivel regional, servicii gratuite în următoarele domenii: Managementul Programului Operațional Regional 2007-2013, Managementul Programului Operațional Sectorial Creșterea Competitivității Economice Axa 1 (Operațiunile 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.3.2), Planificare și Programare Regională, Cooperare Externă și Promovare Regională. ADR N-E sprijină autoritățile publice locale din Regiunea Nord-Est în vederea dezvoltării unor proiecte relevante, mature, cu impact, cât și furnizarea suportului tehnic pentru identificarea, definirea, dezvoltarea de propuneri și proiecte (elaborarea de fise și documentații specifice, documentare, parteneriate în proiectele de infrastructură etc.), pentru portofoliul regional.

De asemenea, agenția își propune stimularea dezvoltării mediului antreprenorial prin facilitarea asocierii la nivel local și regional, furnizarea de informații privind oportunitățile de finanțare prin site-ul propriu, dezvoltarea rețelelor de sprijin pentru investitori și a turismului.

4. PROIECTE PRIORITARE PENTRU DEZVOLTAREA TURISMULUI PREVAZUTE ÎN STRATEGIA DE DEZVOLTARE A ORAȘULUI (2021-2027)

Acțiuni propuse

- Modernizarea infrastructurii;
- Valorificarea zonei cu potențial turistic (Siturile arheologice înscrise în Lista Monumentelor Istorice: “Râpa lui Răvaru” și „Râpa lui Bodai”);
- Identificarea potențialilor investitori în turism/agroturism;
- Finalizare lucrări și dotare cămin cultural în sat Petricani;
- Înființarea unor spații comerciale de alimentație publică de tip SUPERMARKET;
- Informare și asistență privind fondurile interne și externe disponibile;
- Accesarea fondurilor disponibile (POR, PNDR etc.).

5. CONCLUZII

Tabel 4 Sosiri ale turiștilor în structuri de primire turistică pe tipuri de structuri, Petricani

Unitati de primire turistica	Sosiri/Anul 2021	Sosiri/Anul 2022	Sosiri/Anul 2023
Total	72	76	177

Se constată o creștere constantă a sosirilor turiștilor în structurile de primire turistică, prezentând o evoluție cu mai mult de jumătate de sosiri în anul 2023 spre deosebire de anul precedent 2022.

Creșterea este rezultatul apariției a noi unități de cazare.

Oferta turistică consistentă necesită o mai bună valorificare, iar capacitatea de cazare la fel. În prezent, comuna ar putea să își contureze mai clar potențialul, în jurul elementelor aer-apă și a ecoturismului, în strânsă legătură cu stațiunea Târgu Neamț și să ofere facilități diversificate în cadrul structurilor de cazare. La fel de utilă este și instruirea personalului din sectorul HoReCa, pentru a crește calitatea serviciilor oferite.

Analiza situației existente în domeniul turismului a permis identificarea unor puncte slabe dintre care pot fi menționate:

- insuficienta dezvoltare și promovare a potențialului turistic existent;
- nevoia de dezvoltare continuă a unor noi capacități de cazare pentru turiști care să corespundă standardelor internaționale;
- aplicarea și respectarea unor reglementări specifice zonificarilor funcționale favorabile turismului, monumentelor istorice și cadrului natural existent.



Șef proiect,
Arh. Eugen Alexandru Micșa